

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **VENDITTI GIUSEPPE**  
Indirizzo **[REDACTED]**  
Telefono **[REDACTED]**  
E-mail **plppovenditti@gmail.com**  
  
Nazionalità **italiana**  
Luogo di nascita **[REDACTED]**  
Data di nascita **[REDACTED]**  
Codice Fiscale **[REDACTED]**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a) **Da settembre 2021 ad oggi**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Docente di Social Media Marketing presso: HOLDER SOLUTIONS s.r.l.**
- Date (da - a) **Dal 2022 ad oggi**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Direttore artistico del "Campobasso Summer Festival"**
- Date (da - a) **Aprile 2019 ad oggi**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Autore, regista e attore di spettacoli teatrali tra cui "io non sono tua madre" testo di Adelchi Battista e "Anche i molisani nel loro piccolo si incazzano"**
- Date (da - a) **Gennaio 2017 ad oggi**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Docente di Social Media Marketing presso ISCOLLEGE SSML - Scuola Superiore per Mediatori Linguistici**
- Date (da - a) **Dicembre 2021**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Autore e regista del docufilm "We must be united".**
- Date (da - a) **Maggio 2019**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Autore e regista del docufilm "È come stare a Casa. (It feels like Home)"**
- Date (da - a) **Giugno 2018 AD OGGI**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Editorialista per il quotidiano online Riservato.net.**  
• Tipo di azienda o settore **Quotidiano online**
- Date (da - a) **Giugno 2017**  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Autore e regista della webserie "Operazione Zero Zero Peppe"  
Con Rosario Fiorello, Antonello Fassari, Peppe Vessicchio, Herbert Ballerina e Maccio Capatonda**

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Marzo 2016**

Autore e regista della webserie "La Banda della Masciona 2"  
(Premio del pubblico al Roma Web Fest 2016, Premio miglior webserie, Miglior regia; Miglior sceneggiatura, Miglior attore protagonista 2016, al Rome Web Award)

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Marzo 2015**

Autore e regista della webserie "La Banda della Masciona"

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**OTTOBRE 2006 - MAGGIO 2010**  
Teleregione

TV privata  
Conduttore  
Autore e conduttore di format televisivi e radiofonici.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**MARZO 2006 - MAGGIO 2010**  
Radio Hollywood - Gruppo Europea 92

Editoria  
Direttore artistico e speaker  
Programmazione delle attività e del palinsesto, scrittura e conduzione di programmi radiofonici, cura dell'immagine editoriale.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**GENNAIO 2007 - MAGGIO 2011**  
I.T.C. Pilla di Campobasso e Istituto Tecnico Commerciale "V. Cuoco"

Scuola  
Docente a contratto  
Corso in "Storia della radio", "Teoria e tecnica della radio" e "Teoria e tecnica della comunicazione e comunicazione di massa"

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**DICEMBRE 2007 - FEBBRAIO 2008**  
Trend - consulenza e formazione

Formazione  
Docente a contratto  
Docente per il corso dell'Offerta formativa a Catalogo Anno 2005 "Animazione attività ricreative e sociali" modulo di "Teorie e tecniche della comunicazione"

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

**GIUGNO 2005**  
Autore del libro "Borotalco" - Armando Armando Editore - Sovera Edizioni - Roma

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**GENNAIO 2004 AD OGGI**  
Associazione culturale "Capitolo Primo"

Associazione culturale  
Produzione /attore  
Produzione di spettacoli teatrali

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

**DAL 1999 AD OGGI**  
Associazioni teatrali e culturali (CUT, ETI, ATAM, Associazione talenti e artisti molisani)

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Spettacolo  
Attore  
Autore e regista di web series

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

GIUGNO 1992 - DICEMBRE 1992 / SETTEMBRE 1995 - MAGGIO 2002  
Telemolise

Editoria  
Conduttore di programmi  
Autore di servizi di attualità e spettacolo, scrittura di programmi in onda sul circuito nazionale  
Cinquestelle

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

DAL 1987 AL 2002  
Italia Radio, Radio Mondo Musica, Radio Luna Network

Editoria  
Speaker

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Laurea in Scienze della Mediazione Linguistica  
International Studies College SSML, Campobasso

Laurea triennale

Giugno 1991

I.T.C. "L. Pilla" di Campobasso

Diploma di ragioniere

#### CAPACITÀ E COMPETENZE

##### PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

Francese e inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

Buono

Buono

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buone capacità comunicative che consentono di lavorare con altre persone anche in ambiente multiculturale.  
Ottima propensione al problem-solving

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

OTTIMA CAPACITÀ DI SCRITTURA